

ANUARIO  
ARQUEOLÓGICO  
DE ANDALUCÍA  
2005

Málaga



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE CULTURA



**ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2005**

**Consejero de Cultura**

Paulino Plata Cánovas

**Viceconsejera de Cultura**

Dolores Carmen Fernández Carmona

**Secretario General de Políticas Culturales**

Bartolomé Ruiz González

**Directora General de Bienes Culturales**

Margarita Sánchez Romero

**Director Gerente del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras**

Luis Miguel Jiménez Gómez

**Jefa de Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico**

Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez

**Jefa de Departamento de Investigación**

Carmen Pizarro Moreno

**Jefe de Departamento de Difusión**

Bosco Gallardo Quirós

**Jefa de Departamento de Autorización Actividades Arqueológicas**

Raquel Crespo Maza

**Coordinadores de la edición**

Juan Cañavate Toribio

Manuel Casado Ariza

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura

© de los textos y fotos: sus autores

**Impresión:** Trama Gestión, S.L.

**ISSN:** 2171-2174

**Depósito Legal:** CO-80-2010

## MÁLAGA

- MEMORIA DE GESTIÓN DE LAS ACTIVIDADES ARQUEOLÓGICAS DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA, 2005** ..... 2220
- INFORME SOBRE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN EL NÚMERO 9 DE LA CALLE REFINO. MÁLAGA**..... 2226  
Andrés Fernández Martín  
Francisco Melero García  
José Alberto Fernández Requena
- INFORME DEL CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRA EN EL NÚMERO 1 DE LA CALLE LUIS DE VELÁZQUEZ, 1(CASCO HISTÓRICO, MÁLAGA).** 2230  
Andrés Fernández Martín  
Francisco Melero García  
Jose Alberto Fernández Requena
- CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EFECTUADO EN AVENIDA ANDALUCÍA S/N (MÁLAGA, CASCO HISTÓRICO)**..... 2234  
Esther Altamirano Toro
- CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EFECTUADO EN EL SOLAR Nº3 DE LA CALLE COMPAÑÍA (MÁLAGA, CASCO HISTÓRICO)**..... 2237  
Esther Altamirano Toro
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN CALLE ARCO DE LA CABEZA – PASAJE DE GORDÓN. MÁLAGA**..... 2240  
Antonio Morillo Lozano  
Pedro Sánchez Bandera  
Alberto Cumpián Rodríguez  
Sonia López Chamizo
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PUNTUAL. PROSPECCIÓN TERRESTRE SUPERFICIAL SIN RECOGIDA DE MATERIALES EN LA MARGEN IZQUIERDA DEL RÍO GENAL, MÁLAGA** ..... 2252  
Cristina Chacón Mohedano
- INFORME ARQUEOLÓGICO DEL CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EFECTUADO EN LA PARCELA NÚMERO 20 DE LA CALLE PEÑA. (MÁLAGA)** ..... 2267  
María Teresa Conejo Pedrosa
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PUNTUAL EN EL SECTOR SUROESTE DE LAS SIERRAS TEJEDA Y ALMIJARA. TÉRMINOS MUNICIPALES DE CÓMPETA, SALARES Y SEDELLA. MÁLAGA**..... 2270  
M<sup>a</sup> Isabel Cisneros García  
M<sup>a</sup> del Mar Escalante Aguilar
- SEGUIMIENTO ARQUEOLÓGICO DURANTE LA EJECUCIÓN DE LAS OBRAS DE LA ESTACIÓN DE LA LINEA DE ALTA VELOCIDAD (LAV) EN SANTA ANA, ANTEQUERA (MÁLAGA)**..... 2283  
José Antonio Rambla Torralvo
- CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS. CALLE CABALLEROS, 14 (MARBELLA, MÁLAGA)** 2286  
Pedro A. Carretero Poblete
- 2ª FASE DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA DE LA VILLA ROMANA DE LA TORRE DE BENAGALBÓN, MÁLAGA. AMPLIACIÓN ESTE EN LAS ZONAS ANEXAS DE LA PARS URBANA**..... 2288  
Juan Bautista Salado Escaño
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA CON SONDEOS EN LA PARCELA Nº 33-B DE LA URBANIZACIÓN CERRO Y MAR, YACIMIENTO LAS CHORRERAS, MEZQUITILLA, VELEZ-MÁLAGA (MÁLAGA)**..... 2298  
Pablo Calles Ruiz  
Juan de Dios Ramírez Sánchez  
Miguel A. Sabastro Román  
Emilio Martín Córdoba
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA CON SONDEOS EN CALLEJÓN DE PALACIO, Nº 5-A. VÉLEZ-MÁLAGA. MÁLAGA**..... 2304  
Victoria Eugenia Ruescas Pareja  
Juan de Dios Ramírez Sánchez  
Emilio Martín Córdoba
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN “CERRO DEL TESORO”, MANILVA (MÁLAGA) ....** 2312  
Sonia Ayala Lozano  
Antonia M<sup>a</sup> Martín Escarcena  
José Suárez Padilla  
José M<sup>a</sup> Tomassetti Guerra
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LOS SOLARES Nº 2-8 DE CALLE PARRAS (MÁLAGA)** ..... 2316  
Horacio Llamas Segarra
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTO DE TIERRAS, EN EL SOLAR SITO ENTRE LAS CALLES ESPIREA, MOLINO DE SAN TELMO Y PROLONGACIÓN DE ZURBARÁN (PARCELA R-1, UE-PD-5 SAN MIGUEL 1) MÁLAGA**..... 2325  
Leticia Salvago Soto

- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA, CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRA, EN CALLE PEÑA Nº 30, MÁLAGA** ..... 2334  
Inés de Torres Lozano
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN “CORTIJO FÉLIX”. MANILVA (MÁLAGA)**..... 2337  
Sonia Ayala Lozano  
Antonia M<sup>a</sup> Martín Escarcena  
José M<sup>a</sup> Tomassetti Guerra  
José Suárez Padilla
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA, CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EN CALLE JUAN DE HERRERA Nº 5 (MÁLAGA)**..... 2348  
Sandra Alarcón Montoya
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN EL SOLAR Nº 14 DE LA PLAZA DE ARRIOLA (MÁLAGA-CASCO HISTÓRICO)**..... 2353  
David Godoy Ruiz
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN EL SOLAR Nº 9 DE LA CALLE MÁRMOLES (MÁLAGA)** ..... 2364  
David Godoy Ruiz
- DESPOBLADO DE ALMAYATE ALTO (VELEZ-MÁLAGA, MÁLAGA)** ..... 2375  
José Mayorga Mayorga
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA CON SONDEOS EN EL SECTOR AUL-6 DE TRAYAMAR, ALGARROBO-COSTA (MÁLAGA)**..... 2379  
Juan de Dios Ramírez Sánchez  
Victoria Ruescas Pareja
- RESUMEN DE LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN CALLE ARCO DE LA CABEZA, 1-7. MÁLAGA. CASCO HISTÓRICO**..... 2386  
Antonio Hidalgo Martínez
- PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE LA LÍNEA DE ALTA VELOCIDAD ENTRE BOBADILLA-GRANADA. TRAMO “ARROYO DE LA NEGRA-ARROYO DE LA VIÑUELA”. ARCHIDONA (MÁLAGA) Y LOJA (GRANADA)** ..... 2397  
Luz Sánchez-Capilla Arroyo
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS REALIZADO CON MOTIVO DEL DESDOBLAMIENTO DE LA VARIANTE DE CÁRTAMA EN LA A-357. TRAMO: ENLACE DE CÁRTAMA-ENLACE DE CASAPALMA** ..... 2400  
Yolanda Cisneros Merino  
M<sup>a</sup> Ángeles Muñoz Morillo
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LA PLAZA MIGUEL DE LOS REYES,7 (MÁLAGA)** ..... 2403  
Inés M<sup>a</sup> Guerrero Palomo
- DE LA CIUDAD TARDOANTIGUA A LA ISLÁMICA. SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA DE UN ESPACIO URBANO (AAP. SONDEO EN CALLE MARQUESA DE MOYA 5, MÁLAGA)** ..... 2405  
M<sup>a</sup> Carmen Íñiguez Sánchez
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN CALLE CARRASCO Nº 10, MÁLAGA** ..... 2424  
M<sup>a</sup> José Díaz García  
Alberto Cumpian Rodriguez  
Pedro Jesús Sanchez Bandera
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LAS OBRAS DE AMPLIACIÓN DE APARCAMIENTOS EN EL AEROPUERTO DE MÁLAGA** ..... 2430  
M<sup>a</sup> José Díaz García  
Alberto Cumpian Rodriguez  
Pedro Jesús Sanchez Bandera
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN EL PERI-1 “ IGLESIA DEL CARMEN” DEL PGOU DE MÁLAGA (CALLE ESLAVA Nº 18 – CALLEJONES DEL PERCHEL Nº 19-21)** ..... 2440  
M<sup>a</sup> José Díaz García
- MÁLAGA TARDORROMANA E ISLÁMICA. RESULTADOS DE LA I.AP. SONDEO REALIZADA EN CALLE POZOS DULCES 3 Y 5 (MÁLAGA)** ..... 2452  
M<sup>a</sup> Carmen Íñiguez Sánchez
- ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA: CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS REALIZADA EN EL NÚMERO 24 DE CALLE ÁLVAREZ (MÁLAGA)** ..... 2468  
M<sup>a</sup> Carmen Íñiguez Sánchez
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA: PROSPECCIÓN PARA EL PROYECTO DE A.V.E. TRAMO ARCHIDONA - ARROYO DE LA NEGRA. MÁLAGA** ..... 2473  
Juan Antonio Aranda Cisneros  
Raquel López Rodríguez  
Jose Manuel Salinas Villegas  
Jesús García Cerezo
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA: CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS EN CALLE ALTA-POSTIGOS**..... 2480  
María del Mar Escalante Aguilar  
Sandra Alarcón Montoya
- PROSPECCIONES EN EL ENTORNO DE LA NECRÓPOLIS MEGALÍTICA DE LA LENTEJUELA, TEBA (MÁLAGA)** ..... 2483  
Ana Baldomero Navarro  
José Berdugo Romero
- DESARROLLO Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA SUPERFICIAL DENTRO DE LAS OBRAS DEL GASODUCTO RED MPB MARBELLA ESTE (MÁLAGA)** ..... 2489  
Encarnación Castro Páez  
Pilar Pineda Reina

- ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. PROSPECCIÓN SUPERFICIAL EN EL PARQUE EÓLICO ‘CERRO BUITRÓN’, CAÑETE LA REAL (MÁLAGA)..... 2496**  
Manuel Montañés Caballero  
Salvador Montañés Caballero
- ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. PROSPECCIÓN SUPERFICIAL EN EL PARQUE EÓLICO ‘CERRO VITORINO’, CAÑETE LA REAL (MÁLAGA)..... 2499**  
Manuel Montañés Caballero  
Salvador Montañés Caballero
- ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. PROSPECCIÓN SUPERFICIAL EN EL PARQUE EÓLICO ‘LAS HIGUERAS’, CAÑETE LA REAL (MÁLAGA)..... 2502**  
Manuel Montañés Caballero  
Salvador Montañés Caballero
- ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. PROSPECCIÓN SUPERFICIAL EN EL PARQUE EÓLICO ‘LA BOLINA’, ARDALES (MÁLAGA)..... 2505**  
Manuel Montañés Caballero  
Salvador Montañés Caballero
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN C/ TRINIDAD Nº 8-16, MÁLAGA ..... 2508**  
Inés de Torres Lozano
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN C/ CORONADO Nº 2, MÁLAGA ..... 2519**  
Inés de Torres Lozano
- RESUMEN DE RESULTADOS SOBRE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN “CERRO LUÍS”. MANILVA (MÁLAGA) ..... 2529**  
A. M<sup>a</sup> Martín Escarcena  
Sonia Ayala Lozano  
José Suárez Padilla  
J.M. Tomassetti Guerra  
Cibeles Fernández Gallego
- CERRO LOS BRAVOS. UNA CORTA MINERA EN EL HINTERLAND DE BEZMILIANA. RINCÓN DE LA VICTORIA, MÁLAGA ..... 2537**  
Bárbara López Tito  
Juan Bautista Salado Escaño
- MEMORIA REFERIDA A LA ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA CONTROL ARQUEOLÓGICO DE LA OBRA DE LA LÍNEA MÁLAGA-FUENGIROLA. AUMENTO DE LA CAPACIDAD Y MEJORA DE LOS ACCESOS AL AEROPUERTO DE MÁLAGA ..... 2544**  
Tramo Benalmádena-Fuengirola  
Carlos Thode Mayoral  
Luis-Efrén Fernández Rodríguez  
José Suárez Padilla
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN EL SOLAR Nº 2 DE LA PLAZA DEL SIGLO (CASCO HISTÓRICO-MÁLAGA)..... 2552**
- Nieves Ruiz Nieto, Carmen Rocío Alba Toledo  
Alberto Cumpián Rodríguez, Pedro J. Sánchez Bandera  
Horacio Llamas Segarra, Antonio Morillo Solís  
Fernando Martín García, Rocío Díaz García  
Sonia López Chamizo
- ARTÍCULO PARA EL ANUARIO ARQUEOLÓGICO SOBRE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA CON SONDEOS EN PASAJE GORDON, Nº 4, MÁLAGA..... 2559**  
Victoria Eugenia Ruescas Pareja  
Juan de Dios Ramírez Sánchez
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN LA N-340, PTO KM. 221 DE BENALMÁDENA-COSTA, (MÁLAGA) ..... 2567**  
Gonzalo Pineda de Las Infantas  
Juan Luis Puerto Fernández  
Rafael Dorado Cantero  
Miguel Vila Oblitas
- RESUMEN DE LA VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA EN LAS OBRAS DE URBANIZACIÓN DE SOLARES PARA VIVIENDAS EN VILLANUEVA DE CAUCHE (ANTEQUERA MÁLAGA) ..... 2575**  
Verónica Navarrete Pendón  
Miguel Ángel Sabastro Román
- RESUMEN DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE MOVIMIENTOS DE TIERRA DEL PROYECTO DE EJECUCIÓN PARA LA ALBERCA DE RIEGO, POLÍGONO Nº 4, PARCELA 19 TÉRMINO MUNICIPAL DE VILLANUEVA DE TAPIA MÁLAGA..... 2577**  
Sergio Moreno Hurtado
- ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LOS SOLARES DE CALLE CANASTEROS Nº 4 Y 8 (MÁLAGA, CASCO URBANO)..... 2580**  
María Elena Loriguillo Millán  
Alejandro Pérez Malumbres-Landa
- PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DESARROLLADA EN LAS OBRAS DE AMPLIACIÓN DEL AEROPUERTO INCLUIDAS DENTRO DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL. MÁLAGA 2584**  
José Ignacio López Rodríguez  
David Gestoso Morote
- SONDEO ARQUEOLÓGICO EN CALLE ALTA Nº 17. MÁLAGA..... 2592**  
David Gestoso Morote  
José Ignacio López Rodríguez  
Inmaculada Azqueta Conde
- MEMORIA RELATIVA A LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA SUPERFICIAL CON CARÁCTER PUNTUAL DEL TM DE RINCÓN DE LA VICTORIA. MÁLAGA ..... 2595**  
Luis-Efrén Fernández Rodríguez  
Juan Bautista Salado Escaño  
Auxiliadora García Pérez

- CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EN EL HUECO DE ASCENSOR EN UN INMUEBLE DE LA CALLE OLLERÍAS, 6. MÁLAGA** ..... 2611  
Inés M<sup>a</sup> Guerrero Palomo
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA: SONDEO, EN EL SOLAR UBICADO EN LA CALLE DUENDE NÚMERO 8, (MÁLAGA)** ..... 2614  
Mercedes Ferrando de la Lama  
M<sup>a</sup> Carmen Íñiguez Sanchez
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA - CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS - RELIZADA EN LA PARCELA CONOCIDA COMO LLANO TORROBA, DELIMITADO ENTRE LAS CALLES JAÉN, RONDA, FRIGILIANA Y SIERRA DE LAS NIEVES – RINCÓN DE LA VICTORIA (MÁLAGA)** ..... 2629  
Daniel David Florido Esteban
- MEMORIA DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA: CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS, REALIZADA EN EL NÚMERO 15 DE LA CALLE COBERTIZO DEL CONDE DE MÁLAGA** ..... 2633  
Ana M<sup>a</sup> Espinar Cappa  
Marta Bejarano Fernández
- MEMORIA DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA: CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS, REALIZADA EN CALLE FRESCA N° 12 (MÁLAGA)** ..... 2647  
Ana M<sup>a</sup> Espinar Cappa  
M<sup>a</sup> Carmen Íñiguez Sánchez
- CONTROL ARQUEOLÓGICO DE LOS MOVIMIENTOS DE TIERRA EN EL SOLAR N° 14 DE PUERTO PAREJO ESQUINA CON EL N° 9 DE GARCÍA DE HARO (MÁLAGA)** ..... 2661  
Miguel J. Crespo Santiago  
Antonio Soto Iborra  
Mar Bañares España
- MEMORIA FINAL DEL CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EFECTUADO EN EL N° 8 DE LA CALLE MONTAÑO (MÁLAGA, CASCO HISTÓRICO)** ..... 2665  
Esther Altamirano Toro
- INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PUNTUAL EN EL ARRABAL DE SAN MIGUEL DE RONDA (MÁLAGA)** ..... 2668  
Pilar Delgado Blasco  
Jorge Padial Pérez
- MEMORIA DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN EL SOLAR N° 67 DE LA CALLE ARMIÑÁN DE RONDA (MÁLAGA)** ..... 2678  
Bartolomé Nieto González  
José Manuel Castaño Aguilar  
Jorge Padial Pérez  
Lorena Peña Ortega
- EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN CALLE COMPAÑÍA 10- LOS MÁRTIRES 4-6-8.....** 2688  
Carmen Rocío Alba Toledo

# MEMORIA DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN EL SOLAR Nº 67 DE LA CALLE ARMIÑÁN DE RONDA (MÁLAGA)

BARTOLOMÉ NIETO GONZÁLEZ  
JOSÉ MANUEL CASTAÑO AGUILAR  
JORGE PADIAL PÉREZ  
LORENA PEÑA ORTEGA

**Resumen:** La presente intervención ha supuesto una valiosa aportación sobre los límites del asentamiento romano de Arunda, muy mal conocidos por el diferente grado de conservación del registro arqueológico en todo el sector este de la ciudad. El descubrimiento de infraestructuras de época romana en esta ladera, viene a confirmar la consolidación de la ciudad romana y su extensión más allá del centro neurálgico localizado en los alrededores de la iglesia de Santa María la Mayor, lo que abre una interesante vía de investigación para el futuro.

**Abstract:** The current operation has provided a valuable contribution to the borders of the Roman settlement Arunda, not widely known due to the different degrees of conservation of archaeological record in the east part of the city. The discovery of Roman era infrastructure on this hillside, further confirms the Roman city and its borders are further than the key centre found in the surroundings of the church of Santa María la Mayor, which opens an interesting route of investigation for the future.

## ANTECEDENTES

A raíz de las obras de desescombro que se desarrollaban en el solar número 67 de la Calle Armiñán de Ronda con motivo de la realización de viviendas de nueva planta, sito en el barrio de La Ciudad, aparecieron de forma fortuita restos estructurales y cerámicos pertenecientes a distintas fases de la ocupación histórica de Ronda. De tal hecho, se dio traslado a los servicios de obras y urbanismo del ayuntamiento (escrito de fecha 6/4/2005), para que procedieran a la paralización de las mismas con la finalidad de efectuar intervención arqueológica de urgencia por parte del Servicio Municipal de Arqueología, cuya tramitación se comunicó mediante fax a la Delegación Provincial de Cultura de Málaga.

La tramitación como intervención arqueológica de urgencia vino provocada, pues, por las circunstancias del hallazgo, así como por las características de las obras.

Dicha intervención fue autorizada por la Dirección General de Bienes Culturales en fecha de 6/06/2005, dando comienzo al día siguiente y finalizando el 1 de agosto de 2005.

## CONTEXTO HISTÓRICO ARQUEOLÓGICO

La importancia de las intervenciones realizadas en el entorno inmediato a la manzana conformada por las calles Armiñán, Tramposos y plaza Duquesa de Parcent, sólo puede calibrarse si se contextualizan en la serie de excavaciones previas a éstas, en las que, por destacar algunos hechos fundamentales para la evolución histórica de la ciudad de Ronda, hasta este momento no se habían documentado niveles ni estructuras de época romana imperial, y sólo, en

algunas de ellas, tumbas tardías (Aguayo-Carrilero-Lobato, 1988; Lám. Vb), en un solo caso, asociadas a restos de una construcción que se identificó con una basílica paleocristiana (Adroher-Aguayo-Ruiz, 1994), lo que sirvió para la constatación de niveles previos a época islámica. Con ello se llenaba, sólo en parte, el vacío que desde época republicana existía en la secuencia constructiva de Ronda (Aguayo-Carrilero-Padial, 2001), paradójico si se tiene en cuenta la ubicación de la ciudad de Arunda en el solar del actual casco histórico de Ronda, identificación generalmente aceptada por la historiografía desde las obras eruditas del siglo XVI hasta la actualidad, en base a la casi exclusiva referencia a dos inscripciones romanas publicadas por Hübner (CIL II, 1359 y 1360), hoy perdidas. No obstante, distintos autores en diversas épocas han insistido sobre el pasado romano, basándose en materiales arqueológicos (otras inscripciones, esculturas, lienzos de murallas, sepulturas, etc.), siempre descontextualizados, que para nada concordaban con la visión de un municipio romano dada por Plinio (Nieto, 1994).

A partir de 1984 el inicio de excavaciones arqueológicas en el subsuelo de la Ciudad supuso la oportunidad de verificar la ubicación de Arunda en este solar, el carácter de la misma, así como su relación con Acinipo y su articulación territorial. Sin embargo, las primeras intervenciones se mostraron ciertamente esquivas en cuanto a la documentación de restos constructivos de época romana, no faltando la documentación de restos constructivos o domésticos asignables a una cronología imperial romana. Tanto en las excavaciones realizadas en la zona más alta de la acrópolis rocosa, como en las terrazas escalonadas hacia el Este los restos constructivos romanos eran inexistentes, a pesar de que las intervenciones se extendían por todo el casco histórico: Plaza de Mondragón (1984), Patio delantero del Colegio “El Castillo” (1984), calles José María Holgado (1986), González Campos (1985), San Juan Bosco (1986), por lo que hace referencia a la zona más alta, o la calle Armiñán, a lo largo de todo su trazado, y hacia el Este las calles Aurora o la Luz, hacia el este (Aguayo-Carrilero, 1996).

Paradójicamente, estas intervenciones habían deparado una amplia secuencia arqueológica, con estructuras constructivas y gran cantidad de materiales arqueológicos de otras épocas. En la meseta o zona alta, los niveles prehistóricos están presentes en todas las excavaciones y sondeos realizados hasta ahora, con estructuras constructivas asociadas en la mayoría de los casos, a una secuencia tipológica de materiales muebles que abarcan una banda cronológica del IV al primer milenio a. C. Se tratan siempre de niveles basales e interestratificados en secuencias más o menos completas, según las zonas, a los que se les superponen niveles y estructuras, en este caso, muy escasas y mal conservadas, de época protohistórica, aunque los niveles sedimentarios y restos materiales arqueológicos asociados son generales a todas las intervenciones realizadas en este sector de la Ciudad.

Esa misma generalización de sedimentos, materiales arqueológicos y, ahora, estructuras constructivas de época ibérica se da en todas las intervenciones de las realizadas en la meseta, estando representados cimientos de cronología romana republicana (Aguayo-Carrilero-Padial, 2001). La limitada superficie de todas las intervenciones, dado lo reducido de los solares intervenidos o la finalidad de las mismas, hace imposible formarse una idea del urbanismo de la zona, ya que ni siquiera es posible acercarse a la planta de una vivienda, siendo en todos los casos fragmentos de cimientos y parte de alzados de muros inconexos.

No obstante la ausencia reseñada de estructuras y niveles romanos en la meseta es interesante resaltar la presencia de la construcción que fue interpretada como basílica y la necrópolis paleocristiana que se le asocia, cuyas tumbas se extienden por la parte central de la meseta, en las inmediaciones de la actual colegiata de Santa María, alcanzando hacia el oeste la Plaza de Mondragón y la hacia el este la Plaza de Abul Beka, ya en las terrazas que se escalonan hacia la garganta del Tajo. Los enterramientos interior de la construcción se pudieron fechar entre finales del siglo IV y comienzos del V hasta comienzos del VIII d. C. por la presencia en algunas tumbas de monedas de dichas épocas (Adroher-Aguayo-Ruiz, 1993).

La secuencia arqueológica (niveles sedimentarios y restos materiales) de época medieval documentados en las intervenciones de la zona alta, proceden de fondos de fosas de cronologías antiguas, altomedievales en casi todos los casos, así como algún raro resto constructivo del que pueda deducirse estructura urbanística o doméstica alguna, siendo los aljibes públicos y privados las únicas estructuras medievales completas documentadas mediante excavación (Aguayo-Carrilero-Padial, 2001; Láms. I, VI, VII y VIII).

La ausencia en la conservación soterrada de estructuras y niveles bajomedievales se debe interpretar como resultado de la pervivencia de estructuras en pie, con la integración de edificaciones y tramas urbanas en la actual distribución urbanística del barrio de la Ciudad, aunque ello no signifique una permanencia inalterable de los inmuebles y de la trama urbana. No obstante, sí se produce una cierta continuidad, a grandes rasgos, en la estructuración de espacios y funciones urbanas, en las que incidiría la gran operación moderna de apertura y construcción del entorno de la Plaza Duquesa de Parcent, y contemporánea, con la apertura y reordenación del eje calle Armiñán/Cuesta de las Imágenes, para unir los barrios de San Francisco y El Mercadillo.

Por otro lado, las intervenciones realizadas en la acera oriental de esta calle, han proporcionado una lectura complementaria de la zona alta y al mismo tiempo diferente en su significación. En época prehistórica el sector Este no debió estar ocupado de forma que en realidad era una ladera con una acusada inclinación, más pendiente cuanto más al Este, donde se formó un depósito de ladera con el aporte de los sedimentos, restos constructivos (piedras y trozos de barro con improntas de cañizo), artefactos y ecofactos de un amplio periodo de tiempo en la que está representada toda la Prehistoria Reciente. Esta formación de ladera se conserva diferencialmente según la topografía, la naturaleza geológica del subsuelo y la actividad constructiva posterior, de forma que hacia el Este ha desaparecido por completo, estando mejor conservada por debajo de la acera de números impares de la calle Armiñán, coincidiendo con un substrato de areniscas, y peor, desde los números pares hacia la parte alta

(occidental), donde la molasa calcárea se escalona, conservándose en la parte interna de los escalones naturales, sirviendo el relleno de nivelación para la instalación de terraza constructivas en épocas posteriores.

Las primeras construcciones *in situ*, muros de cabañas y hogares, documentadas en la ladera, ahora ya convertida en terrazas artificiales escalonadas, datan de época protohistórica, a las que se le asocian niveles que contienen tanto material cerámico sólo a mano, como mezclado a mano y a torno de clara influencia oriental. Es difícil establecer el número de terrazas, la amplitud de las mismas y el tipo de construcciones que se instalaron en ellas, pues la actividad constructiva inmediatamente posterior afectó, de manera notable, a su conservación. Los restos de muros y los hogares documentados parecen apuntar a la instalación de unidades domésticas en esas terrazas similares a las halladas en el yacimiento de Ronda la Vieja (Carrilero y otros, 2002; fig. 15), con cronologías del VIII-VII a. C.

Es en época ibérica este sector de la ciudad sufre una gran operación urbanística con la construcción de, al menos, dos terrazas escalonadas por debajo de la calle Armiñán, definidas por potentes muros de contención en la parte superior e inferior de las mismas y paralelos a las curvas de nivel, entre los que se definían amplias terrazas, compartimentadas por muros perpendiculares. De tales espacios, sólo en algún caso hemos podido definir su funcionalidad, al contar con la presencia de un horno alfarero y compartimentaciones que podrían corresponder a dependencias del un alfar, instalado en esa terraza superior (Aguayo-Castilla-Padial, 1992). Ello nos lleva a considerar que en estas terrazas más bajas se instala una zona artesanal, que ocupa un área previamente urbanizada para espacios domésticos, pero que ahora se especializan en unas funciones específicas dentro de una trama urbana compleja propia de una ciudad en el sentido más amplio del término, espacio urbano jerarquizado y especializado en función de una estructura social y política estratificada, que además, en sentido funcional, es la más adecuada para sustentar actividades artesanales molestas, por su situación periférica, amén de su cercanía a los recursos más indispensables para la alfarería: agua y arcilla.

Esa estructuración urbana escalonada, realizada entre los siglos VI-V a. C., se va a mantener, según la documentación arqueológica, hasta época republicana e incluso época alto imperial, aunque aquí la documentación se reduzca a fragmentos muy pequeños de muros excavados en un registro para la instalación de una arqueta de telefónica de 2 m<sup>2</sup> en la calle Armiñán, situada a la altura de la entrada a los Juzgados, fechados por cerámicas sigillata y marmorata.

Del mismo modo, las mismas terrazas ibéricas fueron ocupadas por construcciones califales, de las que se encontraron cimientos y alzados de una vivienda en la terraza más elevada, en uso a lo largo del siglo X, incluso con algún fragmento de cimiento nazarí superpuesto. Pero la más inequívoca permanencia de la organización urbanística que describimos es la documentación de una casa morisca de origen nazarí embutida en una vivienda reformada en la actualidad, con entrada por la calle Aurora, que conservaba parte de la estructura del patio central, con portada de yeserías y tres arcos de iluminación de la sala central de la casa, embutidos en los muros del inmueble reformado (Aguayo-Castaño, 2000). Ello nos habla de la extensión del área residencial de la medina islámica a las terrazas escalonadas inferiores hasta alcanzar el cañón del Tajo,

a cuyo borde se asomaba el caserío en época medieval, como lo sigue haciendo en la actualidad, no sólo extendiendo las viviendas populares a la antigua área artesanal, sino con palacetes residencias de las clases acomodadas, como lo demuestra esta vivienda, desplazando el área artesanal al Arrabal Bajo o de las Curtidurías, en una situación similar, desde el punto de vista topográfico y de cercanía a los recursos hídricos y naturales.

Así pues, el emplazamiento de la manzana, a medio camino entre la meseta superior y las terrazas escalonadas más altas, está muy próxima a la zona principal, que ha estado rodeada de centralidad urbanística a lo largo de la historia de la ciudad, pero de forma más evidente desde la Edad Media, por el emplazamiento en sus alrededores de edificios tan notables, desde el punto de vista ideológico, como la mezquita aljama o la Alcazaba, o de la relevancia social y económica, caso de la alhóndiga. Así mismo se situarían, en sus proximidades, edificios civiles y privados de consideración: palacios como la Casa del Gigante o la de la Plaza Sor Ángela de la Cruz (Aguayo-Castaño, 2000: 374). Es decir, durante el reino nazarí de Granada se observa con claridad como ese área dentro de la medina representa el espacio reservado para la comunidad en su relación con el poder, ya sea político o religioso, constituyéndose en el centro neurálgico de la ciudad.

## PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO Y OBJETIVOS

Habida cuenta que el solar presentaba una superficie de 476,95 m<sup>2</sup> y que el proyecto de edificación contemplaba el vaciado prácticamente total del mismo, lo que se produjo ya de manera parcial, el planteamiento de la excavación se centró, inicialmente, en la limpieza de la zona afectada para, posteriormente desarrollar una excavación en extensión, salvando el perímetro de seguridad necesario respecto a las medianeras.

En cuanto a la metodología, ésta siguió los presupuestos apuntados en el informe de petición, esto es, el empleo del sistema de recuperación y documentación del registro basado en el SIAA.

A tenor de lo expuesto en el contexto histórico, los objetivos de investigación que se perseguían con esta intervención arqueológica se centraban, esencialmente, en la documentación de la evolución de la trama urbana en estas terrazas más próximas al gran escalón en el que se ubicarán las murallas medievales de la ciudad y, tal vez, el recinto fortificado de época ibérica. Pensamos que, al tratarse de un edificio del siglo XVII-XVIII, los niveles anteriores deberían hallarse en un relativo buen estado de conservación, habida cuenta que al situarse a favor de la pendiente en la ladera este, la consecución de plataformas útiles para la construcción sólo pueden resolverse mediante rellenos aportados, lo que hemos podido documentar en otras áreas de la ciudad, extremo éste que hemos de rectificar, como se verá después en los resultados. No obstante, igualmente pensábamos que, de darse el hecho de la conservación de los estratos, estos probablemente se encontraran en posición secundaria.

## RESULTADOS

Como venimos documentando desde casi los inicios de la investigación arqueológica en esta ciudad, la particular topografía del asentamiento, provoca que la mayor parte de las operaciones urbanas, ya sean públicas o privadas, deban regirse por una estruc-

turación aterrazada (escalonada) de la gran ladera oriental hacia la que buza la mesa del barrio de La Ciudad. Esta circunstancia, bien documentada en la acera oeste de la calle Armiñán, nos es menos conocida en el caso de la contraria, si bien es cierto que contábamos con algunas referencias directas e indirectas que indican un cambio en la tendencia de la ladera, que se vuelve más pronunciada.

El solar objeto de intervención se articula, en función de lo dicho, en tres terrazas en las que hemos distinguido tres sectores de intervención. El sector III, que coincide con la primera de las terrazas, la más alta, y que se define por la inexistencia de materiales arqueológicos in situ, pero sí de rellenos modernos y contemporáneos aportados que se proyectan hasta la roca base. En este mismo sector se documenta, coincidiendo con el perímetro de seguridad de la medianera oeste, un muro transversal que corta niveles arqueológicos, entre los que era posible advertir varios suelos probablemente de cronología medieval; muro que definía una doble altura en el espacio delimitado por la primera terraza, constituyendo, asimismo, el límite entre el escaso relleno arqueológico conservado (y no excavado por razones de seguridad) y el vaciado intencionado del resto de la plataforma. Junto a la fachada oeste de la casa derribada, en su ángulo sur, se detectaron los restos de un aljibe que sería utilizado con posterioridad como pozo ciego del patio de vecinos. Esta infraestructura, destruida por las labores de derribo comentadas, se hallaba excavada en parte en la roca madre, presentando un alzado de mampostería de ladrillo y bóveda de medio cañón de similar fábrica. Por sus características, parece tratarse de una obra reciente, probablemente decimonónica.

En cuanto los sectores I y II, identificados con la segunda y tercera terrazas del solar, los trabajos se centraron en la limpieza de la roca en el contacto con la terraza más alta (sector II), en la que se documentaron cerámicas prehistóricas (de las edades del Cobre y Bronce, esencialmente) entre los intersticios de la roca madre, y las estructuras documentadas entre ésta y la tercera terraza. Ambas alturas se encontraban delimitadas por un muro de sillarejo que constituía la fachada oriental del antiguo Carmelo (la estructura E-1 y E-2, ésta de peor fábrica), y que, como se verá, fue el causante de la destrucción de gran parte de las estructuras documentadas.

Para hacer más comprensivo el informe, hablaremos en esta zona del sector II, interior, y del sector I, exterior del muro de sillarejos.

Comenzamos la limpieza de los restos visibles dejados por el citado desmonte del solar. Entre estos era perceptible parte de una estructura de *opus signinum* que quedaba colgada en el perfil dejado. Por tanto, nuestro planteamiento se redujo a reorganizar el sector y comenzar la documentación de la secuencia arqueológica. Toda la zona exterior actual estaba formada por un patio con suelo de hormigón que asentaba directamente sobre sucesivos rellenos de aporte, inscritos entre diferentes suelos. El primero de estos rellenos, de cronología, en su mayor parte, moderna, es la unidad UEN-1, situada sobre un suelo empedrado (E-5). Este suelo será el primero de una serie de pavimentos de similares características, correspondientes todos a reparaciones-amortizaciones del citado patio (son las estructuras E-6 y E-7, esta última rota por la conducción de piedra E-3, que discurría en sentido convergente al muro E-1, haciendo juego con la E-4, también atarjea de piedra). Bajo estas estructuras, y marcando un claro horizonte entre las operaciones de época moderna y los niveles previos en las que éstas se abrieron,

se hallaba un estrato de tierra arenosa (UEN-3) que identificamos como nivel de amortización de la gran estructura de época romana a que hicimos referencia más arriba. Dicho estrato se había visto afectado además por una fosa, también moderna (E-8, UEN-5), que se instaló junto al muro E-2.

Todas estas operaciones, alteraron bastante la imagen de la estructura situada bajo UEN-3, y que se trataba de un gran depósito de *opus signinum* para contener líquido. Imagen deformada sobre todo por el muro E-1 y E-2 (y parte de su cimentación aprovechada de una estructura anterior, E-15), de fachada del Carmelo, que lo seccionó en sentido longitudinal. Así pues, este depósito será parcialmente destruido por la canalización E-3, la fosa E-8, el muro E-15, además de la crujía de fachada, habiendo sido, igualmente, afectado lateralmente por los trabajos de desescombro. Sin embargo, conservaba suficiente planta y alzado como para determinar su fábrica e, incluso, sus dimensiones originales (ya que, incluso, presentaba un pequeño testigo tras el muro E-2, que identificamos como perteneciente a la misma obra por las características de la fábrica y el mortero). De estas, las conservadas eran las que siguen: 6,80 m de longitud (con orientación S-N), 1,90 m de anchura (probablemente estuvieran en torno a los 2,50 o 3 m en su estado original), y 1,70 de potencia (incluyendo tanto el alzado conservado como su cimentación).

Constaba esta obra de una potente cimentación (70 cm. de potencia) y muros perimetrales de mampostería de piedra dispuesta en espiga (una anchura aproximada de estos muros de 90 cm.), además de una cama de preparación sobre la que se instalaba la obra de *opus signinum*. Ésta recubría por completo y de manera continua tanto el suelo como las paredes (de las que sólo se han conservado partes de la sur y la este), empleándose la media caña cóncava para los ángulos. Las dimensiones interiores del contenedor quedaban reducidas entonces a 5,80 m de longitud y 1,48 m de anchura, con un grosor del revestimiento de 14 cm. En el centro del lado longitudinal, al exterior, la obra presentaba la base de lo que probablemente fuera un pilar o “pie de amigo”, elemento que, unido a la envergadura de los muros, invita a pensar que se tratase de una obra de dimensiones importantes.

Relacionado a la “piscina” (adosado a su flanco sur), se halló un muro de sillares reutilizados y dispuestos verticalmente (E-19). Esta estructura, afectada igualmente por el muro del Carmelo (en este caso por la E-2), será la única a la que podamos asociar el depósito E-10, ya que, por su situación marginal y la organización aterrazada de la ladera, no hemos hallado niveles contemporáneos al mismo ni al Este ni al Norte (en este último lado por la construcción de la ermita aneja).

Tanto la “piscina” como el citado muro de sillares, se abrieron sobre niveles de época iberromana (UEN-13, en el caso del muro E-19, y UEN-15, en el caso de la piscina). Niveles limpios de toda estructura, en los que profundizamos a través de un sondeo estratigráfico para determinar la secuencia y la profundidad de la roca en este sector de la ciudad. A partir de la UEN-15, lo que documentamos fue una sucesión de estratos de ladera (Unidades 16, 17 y 18), con una pendiente media del 7%, lo que indica el acusado escarpe existente en este tramo de la ladera este, salto que hubieron de rellenar a partir de época iberromana, al menos en lo documentado, pues no conseguimos alcanzar la roca madre (ya que la

cota a la que nos quedamos rebasaba con mucho las contempladas en el proyecto, además de presentar cierto peligro por los rellenos modernos situados encima).

Al otro lado de la crujía de fachada del antiguo Carmelo (E-1 y E-2), es decir, hacia el Oeste, la secuencia es bastante distinta, si bien es cierto que, por un lado se verá afectada por mismo gran hecho de la crujía citada, y por otro, aparecerán algunos elementos que tal vez podamos relacionar con los anteriores. No obstante, a pesar de estar en un nivel superior respecto a lo descrito anteriormente, la continuidad del uso (pues se sitúa en el interior de edificio derruido), ha provocado el desmonte de los niveles antiguos (esencialmente medievales y, al parecer, romanos), aunque hayan quedado algunos testigos de estos.

Amortizando todo el sector, delimitado, como decimos, por la crujía de fachada y el escalón rocoso de la primera plataforma, se hallaba un estrato bastante homogéneo de relleno intencional (UEN-6), sobre el que se asentarían los suelos del piso más bajo del patio de vecinos derruido. Esta operación de rebaje afectaría, como veremos, a los niveles previos, llegando incluso en algunas partes a asentarse sobre la roca (algo natural, ya que ésta va dando saltos irregulares). Bajo UEN-6, se localizaron, prácticamente a cotas similares, diferentes estructuras, algunas de época moderna, pertenecientes a probables suelos y divisiones internas del antiguo hospicio carmelita; son las estructuras E-9 (resto de un suelo de lajas de piedra arenisca), E-11 (resto de un muro de mampostería con orientación E-O) y E-14 (atarjea de evacuación, ésta contemporánea a la vivienda tirada, proveniente de la primera plataforma), y otras de épocas más antiguas, entre las que cabe señalar la E-12 (muro de mampostería conservado en su cimentación que discurría paralelo a la crujía E-1/E-2), E-18 (resto de muro situado entre E-12 y E-1/E-2, en cuyo extremo sur se hallaba el testigo de la piscina romana), E-20 (que identificamos como base de una antigua alineación de terraza, probablemente de época iberromana, conservada en una hilada de piedras de tamaño diverso apoyadas sobre el sustrato geológico base), así como otras estructuras, pegadas y rotas por el muro E-2 (E-17, estructura circular de piedra rota a su vez por la fosa moderna E-13-UEN10).

Aparte de las estructuras mencionadas, y tomando como divisorio el muro E-12, bajo UEN-6 se hallaban las unidades UEN-8 y UEN-9, situadas al sur y al norte del muro, respectivamente. La primera se trataba de un derrumbe con alguna *tegula* relacionado seguramente con E-20 y que se encontraba cortado por la fosa de cimentación de E-12. Este estrato contactaba lateralmente con UEN-7, paquete de tierra marrón bastante homogéneo de cronología ibérica (iberromana). Mientras, la UEN-9 presentaba una textura suelta, al tratarse de un relleno con abundantes grumos de *opus signinum* procedentes de la destrucción del ángulo NO de la piscina romana. Este estrato amortizaba un recorte de la roca madre, operación que, con probabilidad, estaría relacionada con la construcción del depósito romano.

De toda esta amalgama de estructuras y niveles comentados, cabe destacar algo que resulta bastante ilustrativo de las operaciones desarrolladas a favor de la ladera y como consecuencia de las transformaciones de ésta. Entre el resalte natural de la primera terraza y este sector, los niveles más antiguos se hallaron en una situación más alta que los descritos, marcando, igualmente, una clara divisio-

ria entre estos y aquellos la alineación E-20. De hecho, la unidad UEN-11, de tierra rojiza procedente de la descomposición de las molas terciarias que conforman la matriz rocosa de la mesa redonda, contenía los materiales más antiguos (de la Edad del Bronce esencialmente), introduciéndose por debajo de la única estructura que podemos relacionar con la E-20, la E-21; basamento de una sola hilada de piedras y ladrillos romanos. A raíz de esto no parece aventurado pensar que, por las dimensiones de este estrecho pasillo (el compuesto por la pared de roca de la terraza y la E-20), unos 2 m, pudiera tratarse de un vial interno que discurre en el sentido de las cotas y de los escalones naturales, como ya hemos documentado en otras intervenciones.

## INTERPRETACIÓN

A pesar de que el solar objeto de estudio no ha ofrecido los datos que cabían esperar dadas sus dimensiones y situación, por encontrarse en su mayor parte vaciado de antiguo, sí hemos obtenido una de las lecturas más interesantes de este sector de la ciudad, habida cuenta que desconocíamos, por este flanco oriental, cuáles eran los límites de la extensión del asentamiento en periodos anteriores a la Edad Media. Este hecho, que esencialmente afecta al periodo romano de la ciudad, ha supuesto un cambio reseñable en la concepción que manteníamos sobre la pequeña ciudad romana, que va creciendo al ritmo que lo hace la investigación.

Hasta el momento (1), los contornos de la ciudad de *Arunda* los suponíamos definidos por un área concéntrica que se irradiaba desde el entorno de Santa María la Mayor, teniendo mayor desarrollo hacia el Oeste, por ser esta zona la que mejores posibilidades de edificación tiene (dadas sus características topográficas), y conteniéndose hacia el Este en la calle Armiñán-Plaza Abul Beka. De hecho, las mejores muestras de edificaciones y de la secuencia cultural del momento las encontramos por encima de esta frontera, tal vez por coincidir topográficamente con uno de los escalones naturales de la mesa en su desarrollo Este.

Efectivamente, la calle Armiñán se consolida como límite de una de las terrazas en las que se organiza el asentamiento, la tercera según nuestros datos (AGUAYO, CASTAÑO, PADIAL, 2004), consolidada ya en época romana. Lo que desconocíamos es que estas operaciones de adecuación de las laderas, que nosotros constatabamos como plenamente organizadas a partir de época medieval, tienen sus inicios durante la fase cultural romana, aunque desgraciadamente hayamos perdido la conexión arqueográfica entre las sucesivas a la de calle Armiñán, y la que contuvo el depósito de obra signina documentado.

No obstante, dada la configuración natural que presenta la roca madre, y suponiendo que el desmonte ocasionado por la construcción del edificio del Carmelo (del S. XVII-XVIII, y que, como cabe suponer, afectó sobre todo a los niveles medievales) no debió deformar de manera importante los trabajos previos desarrollados sobre las terrazas naturales, podemos decir que este vacío estaría ocupado por dos terrazas más, de la que sólo se ha conservado parte de la más baja, en la cual se abre la pieza más significativa de esta intervención: la piscina romana.

En sentido genérico se trata de un contenedor hidráulico de dimensiones considerables, y de similares características (obra de fábrica y tamaño) a otros que encontramos en la vecina *Acinipo* y que estaban destinados a almacenar agua y depurarla para el suministro de las termas. En cuanto a la cronología del depósito, contamos con una fecha relativa *post quem* proporcionada por una jarrita cerámica bizcochada que podemos adscribir a época bajoimperial, y que se halló en el nivel de amortización de la piscina.

Este hallazgo en una zona perimetral del asentamiento romano nos permite, sin embargo, manejar la hipótesis acerca de la especialización de algunas zonas urbanas, lo que, por otra parte ocurría ya en época ibérica. Especialización que tal vez pudiera relacionarse con algún tipo de labor artesanal o de instalación de alguna infraestructura básica de la *civitas*, como pueden ser las termas, ya que este tipo de edificios se solían ubicar, en casos de asentamientos como el nuestro, al final de la red de abastecimiento o de saneamiento, como así parece que ocurre también en la vecina *Acinipo*. Esta idea podría ganar peso si tenemos en cuenta que en una de nuestras intervenciones, pudimos documentar una conducción de agua potable realizada con tubos cerámicos para su distribución por presión, conducción que ayudó a interpretar la conocida Torre del Predicatorio y el acueducto de la que forma parte, como el sistema de traída de agua a la antigua *Arunda*. Con estos datos, habría que situar el depósito de almacenamiento de agua (*Castellum aquae*) en el punto más elevado del cerro, desde el cual se distribuiría el agua por conducciones del tipo de la mencionada, para terminar localizando infraestructuras que necesitan gran cantidad de líquido al final del proceso, dado que éste, tras ser utilizado en esta instalación, se desecharía.

Poco más podemos aventurar como interpretación preliminar, hasta tanto no desarrollemos el estudio de los materiales, si bien hay que aclarar desde este momento, que de él no esperamos resultados concluyentes que nos permitan adscribir a una determinada funcionalidad la estructura documentada.

## NOTAS

1. Y así lo tenemos recogido en la última revisión histórica de Ronda que hemos realizado en la Carta Arqueológica Municipal publicada en 2005 por la Consejería de Cultura.

## BIBLIOGRAFÍA

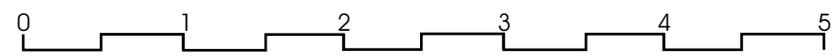
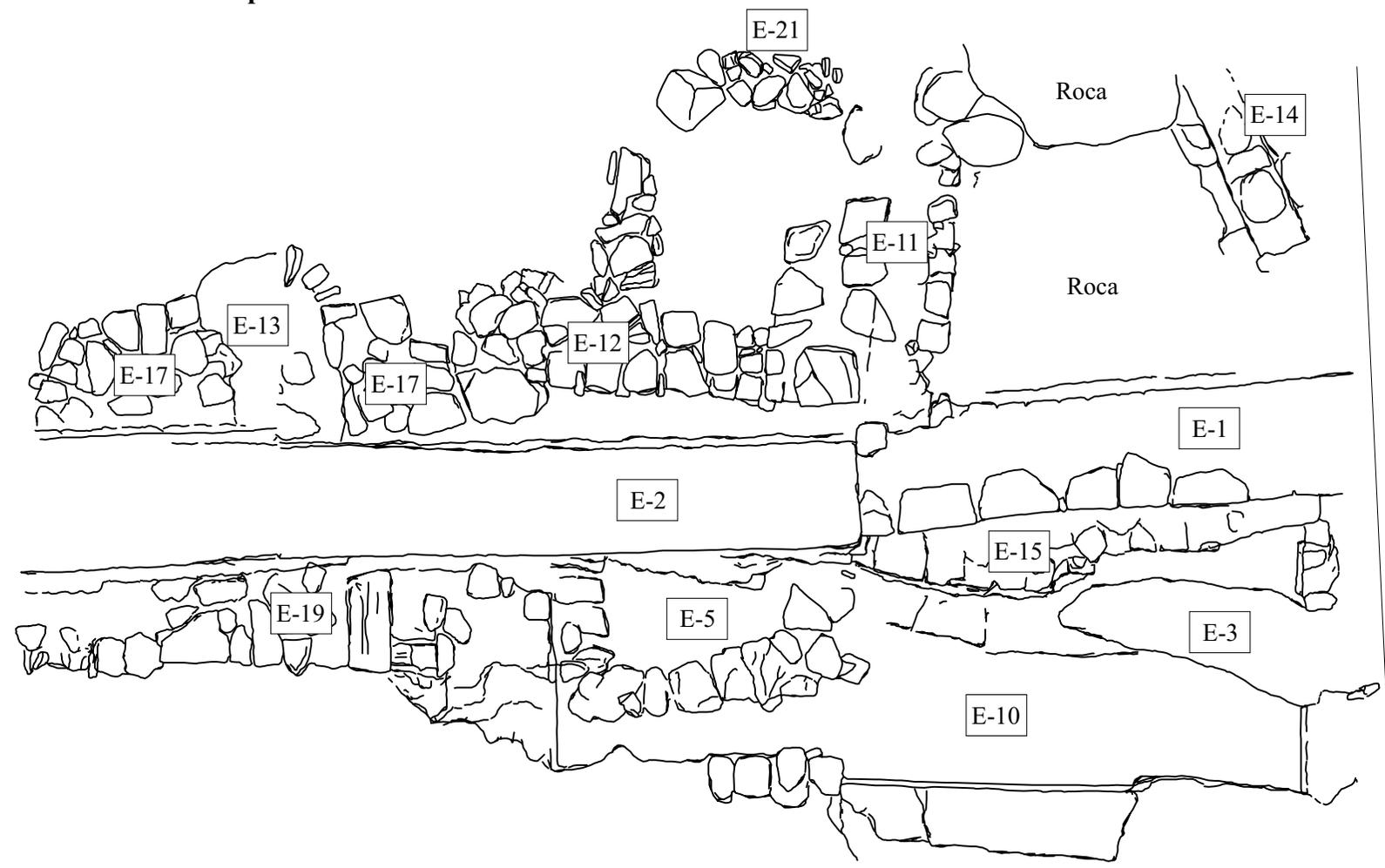
- ADROHER, Andrés; AGUAYO, Pedro y RUIZ, Carolina, "Informe de la excavación de urgencia en el solar nº 5 de la calle Juan Bosco de Ronda. 1986". *AAA'1991*. III, Sevilla. Junta de Andalucía, 1994, pp. 407-412.
- AGUAYO, Pedro; CARRILERO, Manuel y LOBATO, Rafael, "Los orígenes de Ronda. La secuencia cultural según las primeras excavaciones". *Estudios de Ronda y su serranía, nº 1*. Granada. Servicio Publicaciones de la Universidad de Granada, 1988, pp. 7-26.
- AGUAYO, Pedro; CASTILLA, José y PADIAL, Bernardina, "Excavaciones de urgencia en el casco antiguo de Ronda. Calle Armiñan, nº 39, 41 y 43 y Aurora, 16. 1989". *AAA'1990*. III. Sevilla. Junta de Andalucía, 1992, pp. 339-342.
- AGUAYO, Pedro y CARRILERO, Manuel, "Las intervenciones arqueológicas en la zona de Ronda". En F. Wulff; G. Cruz y C. Martínez (Eds.). *Historia Antigua de Málaga y su provincia*, Editorial Arguval, Málaga, 1996, pp. 353-371.
- AGUAYO, Pedro y CASTAÑO, José Manuel, "Estado de la cuestión sobre la estructura urbana de la ciudad de Ronda en época medieval". En Lorenzo Cara (ed.). *Ciudad y territorio en Al-Andalus*. Edita Athos-Pérgamos. Granada, 2000, pp. 365-397.
- AGUAYO, Pedro; CARRILERO, Manuel y PADIAL, Bernardina, "Excavación arqueológica de urgencia en la plaza Duquesa de Parcent de Ronda (Málaga), 1997", *AAA'1997*. III. Sevilla. Junta de Andalucía, 2001, pp. 422-428.
- AGUAYO, Pedro; CASTAÑO, José Manuel y PADIAL, Bernardina, "Análisis arqueológico y urbanístico de una manzana. Intervenciones de urgencia en el casco antiguo de Ronda, 1994-2000", *AAA'2001*. III, Sevilla, 2004, pp. 772-788.
- CARRILERO, Manuel; AGUAYO, Pedro; GARRIDO, Olga y PADIAL, Bernardina, "Autóctonos y fenicios en la Andalucía mediterránea". *La colonización fenicia de Occidente. Estado de la investigación en los inicios del siglo XXI*. Treballs del Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 50, Eivissa, 2002, pp. 69-125.
- CASTAÑO, José Manuel: "Algunos datos sobre Arunda romana. Intervención arqueológica de urgencia en el solar nº 50 de calle Armiñan de Ronda (Málaga). 2000", Sevilla. *AAA'2000*. II. Junta de Andalucía, 2003, pp. 859-867.
- CASTAÑO, José Manuel et Alii: *Carta Arqueológica Municipal de Ronda: La ciudad*, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla, 2005.
- NIETO GONZALEZ, Bartolomé, "El proceso histórico de Arunda y su territorio circundante durante la fase cultural romana", *Recuerdos de Ronda...y su historia (II)*. Colectivo cultural "Giner de los Ríos". Ronda, 1994, pp. 213-242.



Situación del solar nº 67 de calle Armiñán de Ronda (Málaga)

**I.A.P. en calle Armiñán de Ronda  
RO-05-EN**

**Planta general del sondeo con identificación  
de estructuras más importantes**





*Lámina I*



*Lámina II*



*Lámina III*



*Lámina IV*



*Lámina V*



*Lámina VI*